



# REKREASYON VE TURİZM ARAŞTIRMALARI

## EDİTÖRLER

Dr.Öğr.Üyesi Muhammet Cenk BİRİNCİ

Dr.Öğr.Üyesi Özgür YAYLA

ÇİZGİ e-Kitap



# REKREASYON VE TURİZM ARAŞTIRMALARI

## EDİTÖRLER

Dr. Öğr. Üyesi Muhammet Cenk BİRİNCİ  
Dr. Öğr. Üyesi Özgür YAYLA

## BÖLÜM YAZARLARI

Doç. Dr. Ebru DÜŞMEZKALENDER  
Dr. Öğretim Üyesi Abdullah TARINÇ  
Dr. Öğretim Üyesi Ali SOLUNOĞLU  
Dr. Öğretim Üyesi Caner ÇALIŞKAN  
Dr. Öğretim Üyesi Ceren AVCI  
Dr. Öğretim Üyesi Ebru GÖZEN  
Dr. Öğretim Üyesi Emin ARSLAN  
Dr. Öğretim Üyesi Emrah KESKİN  
Dr. Öğretim Üyesi Emrah ÖRGÜN  
Dr. Öğretim Üyesi Günay EROL  
Dr. Öğretim Üyesi Hakan KENDİR  
Dr. Öğretim Üyesi Handan ÖZÇELİK BOZKURT  
Dr. Öğretim Üyesi İlker ÇİNBİLGEL  
Dr. Öğretim Üyesi Koray ÇAMLICA  
Dr. Öğretim Üyesi Salih Zeki ŞAHİN  
Dr. Öğretim Üyesi Süleyman AKKAŞOĞLU  
Dr. Öğretim Üyesi Şerif Ahmet DEMİRDAĞ  
Dr. Öğretim Üyesi Yakup ÖZTÜRK  
Dr. Öğretim Üyesi Yener OĞAN  
Dr. Öğretim Üyesi Yusuf KARAKUŞ  
Dr. Ceyhun AKYOL  
Dr. Yusuf DÜNDAR  
Öğr. Gör. Dr. Hakan AKDENİZ  
Öğr. Gör. Mehmet ÇONTU  
Öğr. Gör. Hüseyin KELEŞ  
Arş. Gör. Dr. Alper İŞİN  
Arş. Gör. Dr. Cemal Ersin SİLİK  
Arş. Gör. Dilan ARABACIOĞLU  
Arş. Gör. Eren YALÇIN  
Arş. Gör. Gökhan ONAT  
Bülent YORGANCI  
Büşra GÖSTERİŞLİ  
Nevres SEZEN  
Özlem DAĞDELEN

Akademik unvan ve harf sırası gözetilerek sıralanmıştır.

Bu kitapta yer alan her bölümün tüm sorumluluğu (görseller, tablolar, çizelgeler, çizimler, grafikler, direkt alıntılar, etik/kurum izni vb.) yazarlara aittir.

Herhangi hukuki bir olumsuzlukta Çizgi Kitabevi Yayınları ve kitap editörü hiçbir konuda bir yükümlülük ve hukuki sorumluluğu kabul etmez, hukuki yükümlülük altına alınamaz. Her türlü hukuki yükümlülük ve sorumluluk ilgili bölüm yazar(lar)ına aittir.

Çok bölümlü/yazarlı olan bu kitap maddi bir değer ile alınıp satılamaz. Kitapta yer alan bilgiler alıntı yapılmak ve ilgili alıntıya atıf yapılmak koşulu ile kaynak gösterilmek üzere bilimsel ya da ilgili araştırmacılar tarafından kullanılabilir.

Çizgi Kitabevi Yayınları  
E-Kitap

Genel Yayın Yönetmeni  
Mahmut Arlı

©Çizgi Kitabevi  
Mayıs 2021

ISBN: xxx-xxx-xxx-xxx-x  
Yayıncı Sertifika No:17536

**KÜTÜPHANE BİLGİ KARTI**  
- Cataloging in Publication Data (CIP) -  
EDİTÖRLER  
BİRİNCİ, Muhammet Cenk | YAYLA, Özgür  
REKREASYON VE TURİZM ARAŞTIRMALARI

Sayfa Düzeni ve Kapak Tasarımı  
Ozsum Academy  
Tel: +90 541 191 57 41

Baskıya Hazırlık: Çizgi Kitabevi Yayınları  
Tel: 0332 353 62 65- 66

### ÇİZGİ KİTABEVİ

Sahibiata Mah. Alemdar Mah.  
M. Muzaffer Cad. No:41/1 Çatalçeşme Sk. No:42/2  
Meram/Konya Cağaloğlu/İstanbul  
(0332) 353 62 65 - 66 - (0212) 514 82 93  
www.cizgikitavebi.com  
f t i / cizgikitavebi

*Bu kitabı rahmetli olan, beden eğitimi öğretmeni  
Teyzem Seçkin ERDEN'e ithaf ediyorum.  
**M.Cenk Birinci - 2021***



## İÇİNDEKİLER

	İÇİNDEKİLER	iv
	ÖNSÖZ	v
BÖLÜM 1:	Yiyecek İçecek Otomasyon Sistemleri ve İşletmecilik Sürecine Katkıları <i>Ah SOLUNOĞLU</i>	7-19
BÖLÜM 2:	Otel İşletmelerinde Uygulanan Bilgi Teknolojilerinin Rolü ve Önemi <i>Ceyhan AKYOL</i>	21-32
BÖLÜM 3:	Gastronomi Turizmi ve Gastronomik Akımlar <i>Yener OĞAN</i>	34-52
BÖLÜM 4:	Covid-19 ile Birlikte Turizm Sektöründe Yaşanan ve Yaşanması Muhtemel Değişimler <i>Süleyman AKKAŞOĞLU</i>	54-70
BÖLÜM 5:	Türk Siyasi Partilerinin Turizm Sektörüne İlişkin Politikalarının İncelenmesi <i>Yusuf DÜNDAR &amp; Cemal Ersin SİLİK</i>	72-95
BÖLÜM 6:	Alternatif Turizm Türü Kapsamında Festivaller <i>Abdullah TARINÇ &amp; Hüseyin KELEŞ</i>	97-117
BÖLÜM 7:	Sosyal Rekreasyon ve Gastronomi Turizmi <i>Alper İŞİN &amp; Eren YALÇIN</i>	119-130
BÖLÜM 8:	Ekoturizm Uygulamaları <i>Özlem DAĞDELEN &amp; İlker ÇİNBİLGEL</i>	132-152
BÖLÜM 9:	Rekreasyon Yönetimi Lisans Öğrencilerinin Eğlence Eğilimi Özelliklerinin Demografik Veriler Açısından İncelenmesi: Akdeniz Üniversitesi Örneği <i>Ebru GÖZEN</i>	154-170
BÖLÜM 10:	Otantiklik ve Turizm <i>Gökay EROL &amp; Ebru DÜŞMEZKALENDER</i>	172-185
BÖLÜM 11:	Dijitalleşen Dünyanın Turizm ve Ağırhama Endüstrisine Yansıması: Nesnelerin İnterneti Perspektifi <i>Yusuf KARAKUŞ</i>	187-205
BÖLÜM 12:	Rekreatif Alışveriş ve Hediyelik Eşya <i>Koray ÇAMLICA &amp; Büşra GÖSTERİŞLİ</i>	207-218
BÖLÜM 13:	Ekoturizmde Anlam Transferi <i>Ceren AVCI</i>	220-229
BÖLÜM 14:	Destinasyon Çekim Ögeleri Olarak Müzeler ve Ören Yerleri: Çorum Örneği <i>Salih Zeki ŞAHİN</i>	231-257
BÖLÜM 15:	Gastronomide Çocuk Dostu Menü Uygulamaları <i>Emrah KESKİN &amp; Nevres SEZEN &amp; Bülent YORGANCI</i>	259-279
BÖLÜM 16:	Rekreasyon Faaliyetleri Bağlamında Gastronomik Etkinliklerin Değerlendirilmesi <i>Gökhan ONAT</i>	281-299
BÖLÜM 17:	Rekreasyon Liderliği ve Turist Rehberliği <i>Dilan ARABACIOĞLU</i>	301-316
BÖLÜM 18:	Marjinal Turizm <i>Emrah ÖRGÜN &amp; Mehmet ÇONTU</i>	318-330
BÖLÜM 19:	Destinasyonların Müzikal İmgelemi: Kişilik ve Kimlik Tasviri <i>Caner ÇALIŞKAN</i>	332-349
BÖLÜM 20:	Orta ve Doğu Karadeniz İllerindeki Kış Sporları Arz Kaynaklarının Turizm Faaliyetleri Açısından Değerlendirilmesi <i>Emin ARSLAN &amp; Hakan KENDİR</i>	351-362
BÖLÜM 21:	Otel İşletmelerinde Nepotizm ve Çalışanlar Üzerindeki Etkileri <i>Şerif Ahmet DEMİRDAĞ</i>	363-384
BÖLÜM 22:	Turizm Endüstrisinde Dijitalleşme ve Yapay Zeka Teknolojisi <i>Handan ÖZÇELİK BOZKURT</i>	386-405
BÖLÜM 23:	Sürdürülebilir ve Sorumlu Turizm <i>Yakup ÖZTÜRK</i>	407-418
BÖLÜM 24:	Rekreasyon Amaçlı Su Sporları Turizmi <i>Hakan AKDENİZ</i>	420-430